Introducción Breve al Idioma Xinka

Contribución para

www.ebiguatemala.org

compilada por el

Consejo del Pueblo Xinka de Guatemala (COPXIG)

y
Frauke Sachse, MA
(Universidad de Bonn, Alemania)

Chiquimulilla, Marzo 2003

Contenido

- 1. La situación del idioma
- 2. El alfabeto
- 3. Vocabulario
- 4. Unas Frases

1. Situación del idioma

El Xinka es uno de los 24 idiomas independientes que existen en Guatemala. El idioma se encuentra en un estado de peligro de extinción desde los principios del Siglo XX. Antes se hablaba el Xinka en el departamento de Santa Rosa, igual como en partes del departamento Jutiapa y en el sur del departamento Jalapa. Hoy en día se puede encontrar solamente en el municipio de Guazacapán, Santa Rosa algunos ancianos que todavía manejan al idioma parcialmente. Se puede entender que ésta situación lingüística en que se encuentra el idioma ya durante un tiempo fue la causa porque el idioma y la cultura Xinka son hasta ahora poco estudiados.

No se puede dar datos exactos en cuanto al número de hablantes porque la mayoría de los ancianos se mantiene cerrada en cuanto a información que trata del idioma o la cultura indígena propiamente. No hay mucha confianza con gente que quiere interrogar por el idioma.

Los ancianos que todavía pueden dar información del idioma recuerden por la mayor parte solamente palabras y frases singulares pero ya no son capaces de hablar el idioma. Ancianos que todavía hablan el idioma hay solo unos pocos que ya tienen más que 80 años de edad. Se conoce de 10 ancianos que todavía pueden contar como hablantes. Sin embargo, cinco de ellos no quieren o ya no pueden dar información. Se debe estimar que en el área xinka existen tal vez unas 10-15 personas más que tienen conocimiento del idioma, pero dado la situación de "poca confianza" hasta ahora no fue posible localizar más que los diez mencionados. Existen más personas que recuerden unas 10-20 palabras. Aunque no se puede contar éstas personas como hablantes, presentan un indicio seguro de la distribución de la cultura indígena en el área xinka.

No parece que los ancianos todavía ocupan el idioma para comunicarse en la vida diaria. Unos de ellos que también manejan la espiritualidad aparentemente ocupan el idioma para sus ceremonias y ritos, pero como no quieren dar mucha información no se puede establecer esto de manera segura.

De esto se puede concluir que el Xinka es un idioma que se encuentra en un estado de gran peligro de extinción y - excluyendo los ancianos que lo todavía ocupan - se debe entender que el Xinka es un idioma que está casi extinto. Para evitar una perdida completa hay que conservar y revitalizar el idioma, y se puede ver que interés en la revitalización del idioma está creciendo adentro de las comunidades xinkas. Dado la situación lingüística del Xinka y la falta del conocimiento de la estructura gramatical, la revitalización del idioma requiere una reconstrucción y reestructuración del idioma.

Todos ancianos recuerdan diferentes formas y palabras y ocupan diferentes estructuras de por ejemplo formar verbos. Además de la documentación del conocimiento que los ancianos todavía mantienen, se requiere un análisis lingüístico de esa información para identificar y verificar las formas y estructuras que había en el idioma, para establecer cual era su función y identificar las

formas que se debe atribuir a la influencia por el Castellano. Para lograr éste objetivo se basa la reestructuración del idioma - además de la información de los ancianos - en los pocos datos que se encuentra en previos estudios que fueron hechos por lingüístas y historiadores como Eustorgio Calderón (1908), Fernandez (1938), Norman McQuown (1948), Otto Schumann Galvéz (1966, 1967), Harry McArthur (1966), Lyle Campbell (1972)

Este trabajo de documentación, análisis y reconstrucción del idioma se esta realizando por parte del Consejo de Pueblo Xinka de Guatemala (COPXIG) junto con la antropóloga Frauke Sachse (MA) de la Universidad de Bonn, Alemania. En el año 2000, este trabajo fue apoyado por parte de FAMSI (Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies Inc; Florida, EE.UU.). Primeros resultados de este trabajo se va a publicar pronto en forma de una descripción gramatical del idioma. Se dejará a saber a los interesados la información mas detallada en cuanto a la publicación en la sección de noticias de esta página del internet

Por más información por favor se contacte al COPXIG. El Consejo de Pueblo Xinka de Guatemala es una organización indígena que trabaja por la revalorización de la cultura Xinka, y en el primer lugar por la revitalización del idioma. Hasta ahora el COPXIG no tiene sede oficial, pero se puede contactar a Demetrio López de la Cruz (Coordinador del Consejo): 4a Calle C 2-07, Zona 4, Barrio San Sebastian, Chiquimulilla, Santa Rosa; Teléfono 885 1526

Para dar opción al lector de familiarizarse un poquito con el idioma sigue aquí el alfabeto que se ocupa para escribir el Xinka, un vocabulario breve y unas frases. Tenemos el deseo que esa breve introducción borre las dudas en los interesados que lo leen, de que el Xinka no existe o no sea un idioma propiamente independiente.

2. Alfabeto

Se formó el alfabeto en basa al sistema fonémico como fue trabajado por Lyle Campbell (1972) y Otto Schumann (1966). Para facilitar la lectura del idioma Xinka se decidió a usar las letras del alfabeto oficial de las lenguas mayas para los sonidos correspondientes. Sin embargo, hay dos especialidades en el Xinka: una vocal alta mediana (/ i /) y el uso de un lateral palatilizado (/ l /) para los cuales se usa las letras < $\ddot{\mathbf{u}}$ > y < l > de la tecla normal. Otra diferencia entre el Xinka y las lenguas Mayas es la pronunciación de la letra < \mathbf{w} >: El fonema / \mathbf{w} / se pronuncia como [gw] antes de / i, $\ddot{\mathbf{u}}$, e, a / y como [g] antes de / u, o /.

El alfabeto:

El alfabeto del idioma xinka consiste de 22 letras, 16 consonantes y 6 vocales.

Consonantes:

	Bilabial	Dental	Alveolar	Alveopalatal	Velar	Glottal
Oclusivo	р	t			k	6
					k'	
Africado			tz'	ch		
Fricativo			S	X	h	
Nasal	m		n			
Lateral				l		
Golpete			r			
Semivocal	W				y	

- p pari sol, caliente, día, ixapa salir, ampuki [ambuki] culebra
- t tutuk pecho, tata señor, altepet pueblo, tonton [tondon] tortuga marina
- **k** kawi *llorar*, puriki *casarse*, hurak *hombre*, nankun [nangun] *tarde*
- ' 'uy agua, sü'ma noche, pi' dos, ololo' blanco
- tz' tz'ehe *Chiquimulilla*, tz'ümaha *Guazacapán*, kütz'ü *asar*
- **ch** chiriri' *rojo*, *colorado*, chichi *excremento*
- k' k'ewexa *anona*, k'awi *lazar*, *enredar*, mak'un *mi casa*
- s sarara' *frio*, kosek *grande*
- **x** xinak *frijol*, maxa *lodo*, wakax *carne*, *vaca*
- **h** haxu *cerdo*, xaha(k) *boca*
- **m** maku *casa*, amu *araña*
- **n** naru *tierra*, kunu *comprar*, wiyan *caña*
- l lawaru *bailar*, ayala *mujer*, ikal *uno*
- r ruka comer, xurumu muchacho
- w wapük caite, xawuya sentáte

y yüpü *vomitar*, piya *hoja*, 'uy *agua*

Vocales:

	Anterior	Central	Posterior
Alta	i	ü	u
Mediana	e		0
Baja		a	

- **a** ara *gusano*, xuraya *muchacha*
- e elaja *lengua*, sema *pescado*, otek *cama*
- i iti tomate, ti'la sal, hixi piedra
- **ü** üra' grande, sü'ma noche, oscuro, k'üxü murciélago
- o otek cama, pohmo ciego, tero' se murió
- **u** ulu *caer*, pula *hacer*, k'awu *cocer*

Se encuentra mucha variación facultativa en sonidos y letras que atribuyó a la idea que existen diferentes idiomas xinkas en los pueblos de Guazacapan, Chiquimulilla, Jumaytepeque y Yupiltepeque. Si embargo, los sonidos pueden variar de manera libre y yá en la misma persona que habla. Todavía no está seguro si se debe atribuir ésta variación solamente al proceso del deterio gradual del idioma. Aunque se encuentra también variación regular entre los pueblos, ésta contribuyó más a la formación de dialectos que de lenguas o idiomas distintas.

Los sonidos que demuestran mucha variación libre son los siguientes:

 $h \sim 1 \sim x$

 $s \sim x \sim r$

 $s \sim x \sim tz'$

 $x \sim ch$

 $k \sim k'$

ü ~ las demás vocales

3. Vocabulario

kuru Verbos correr aku kiirii ir, andar cortar, arrancar aku-ki k'ama abrazar andar, pasear amuka, muka k'awi lazar, enredar trabajar abrir, destapar k'awu cocer apala k'itz'i ara-ki mirar, ver asar chichi defecar k'üwa prestar choye doblar k'iiwu secar lara subir costurar, coser ema tener miedo lik'a bajar epele erela lokana hervir arrear, espantar etaka liikii tapiscar encontrar hachü rascar lüpü cargar hama pecar lütz'ü picar, morder hamaya madurar mere romper minaki aclarar hapa' esperar hapa moro mojar pasar muka, amuka haraenfermar trabajar recibir miimii haya-pu cantar emborracharse hono mütz'a enterrar horo tener, guardar, cuidar müya ayudar hük'a doler tejer nama hiinii saber, aprender nariha enseñar hiiniika probar niwa querer, pedir huraki tener hambre, comer parir nü'ma hüya cortar con machete oromo recoger ima decir, contar pahata pagar ipala bañarse buscar para isapi sacar, quitar pata poder iwa pehteme regresar, volver tortear iwixi oír, escuchar algo ver, mirar piri iwixiki oír (vi) lavar potz'a ixaka beber lavar püli salir puriki ixapa casarse kawi llorar püxa heder, apestar kayi' vender sapariki desgranar kiwi cambiar sembrar sawatz'a koye visitar sawu sentarse kunu si'mi comprar apagar kiiniiki alegrarse xipi cortar, trozar

viuleo muleo	oomar alga	chichi	av aramanta
xuka, ruka xuwi	comer algo barrer	chikwit canast	excremento
ta	andar	chuhxaya	anciana
tala	quemar algo	chuhxumu	anciano
tero	desear, querer	chukula'	chocolate
tero'	morir, matar	hama nuwa	plátano
tiki	dormir	haraku	chipilín
tumu	acabarse	harari	hueso
tunati	tocar marimba	harun	garrapata
tupa	dejar	hawi	piel, cascara
uka	haber, hay	haxu	cerdo, marrano
ulu	caer	haya	hembra
		hini barriga	
upu pararso üraki	crecer	hiru mono,	
uwaki		horol	cuidador, guardián
uwi llamar	jugar	huluri	, 0
uwiki	· ·	humu	conejo varón
waka	llamar (vi)	hura'i	ojos
waka wasali	cambiar ropa	hurak	hombre
wasan wasata	entrar	huru	
wasata wereke		huruli	pavo, chompipe ardilla
wiriki	enojarse hablar	hutu	árbol, palo
wiiki wisata	tocar pito	hutuk	carbón
	vomitar	huwa	
yüpü	voimai	huxi	plátano cabeza
Custontivos		iti	tomate
<u>Sustantivos</u> alkalti	alcalde		
		itul ixaka	pulga, nigua bebida
altepet alu	pueblo		
	guacamaya	ixapa pari ixkak	oriente
ampuki culebra amu'	araña	kali humo	jícara para beber
	chichicaste		conoro
amul	corazón, alma	kama	sangre
anima	,	karawa	monte, zacate caballo
api	sobrino	kawayu kawu	
ara'	mosca, gusano		tamal
aranxax	naranja	kaxa	zancudo
atak	huipil	kaxkax	cotuza
a'u, awu	maíz (desgranado)	kiwi	patio
awa	luna, mes, abuela	koko	cangrejo del río
awulak, a'ulak		kororo	bejuco
ayala	mujer	kosek uy	río
ayapa'	año	kosko	zopilote
ayma	maíz (en mazorca)	kotoro	zompopo

koyaya cacaste pohmo ciego küxü, küsa murciélago pokoko mapache k'alü ceniza pu mano k'eneya plátano guineo pulpu polvo k'ewexa anona pümalük mecapal k'omo rodilla pumu copal, incienso k'unu nube pupuk petate k'iirii hermano menor püsük guacal k'iiso armadillo sapo algodón lak'uwa yerno sarara' frío lamuk camarón, pez armado sawak metal lapa nieto sema pescado lenka pataxte, cacao süha arena limik ocote sü'ma noche, oscura, negro sumaya cangrejo del mar machite machete maku tvux iglesia sün a'u maíz negro maku, mak'u casa suni concha del mar maliik leña nombre xa boca, diente mami oreja xaha xan tiwina arriba, hacia el cielo mapi coyol mapu tortilla xan xaru sur, hacia el mar jabón maxa lodo xapun mich gato xaro mar norte, hacia el cerro miya gallina xawona mü'ra elote xika gavilán muspu' dedo xilik olote muti pelo xina orina muyi zapote xinak, rinak frijol nak'u corte, falda xtawal dulce de plátano nama dolor xiima rata, ratón nari nariz xunik, runik olla na'u hijo, hija xuraya muchacha nawula preñada xuwik escoba oho tos xuxi barba otek cama xuya hermano mayor pahu cera talma, tahma camino pama brazo, ala tapal nance sol, día, caliente pari tata padre, abuelo pawak ceiba tawuk tortuga pelo perro tayuk sombrero pewek tecomate ten a'u maíz colorado pipil mariposa tenex cal piya hoja tenuwa zapote

tiki waruk	hamaca	Adjetivos	
tiwina	cielo	chiriri'	rojo
toktok	zenzontle	chuk-	viejo
tokiok tolo a'u	maíz amarillo	chürükü'	pequeño, chiquito
tüha		harana	enfermo
tulu flor	yuca	hawa	verde
	nicio	hawa	verde, crudo
tumay tunati	piojo marimba	lome	tibio
turi	niño	miku	pequeño
tutuk	pecho, chiche	ololo'	blanco
tuwa	•	sü'ma	
tz'ima	cacao		negro
tz'inana alacrái	alfarero, Guazacapán	tena tolo'	rojo, colorado amarillo
tzinana aiaciai		tüxkü	
	zanate		lejos
uchi	suegro	üra'	grande
ülük	cántaro	A dryambias	
uta	madre	Adverbios akani	aaf
uti	pinol	akani sahki	así
utun	papaya		bueno, bien
utz'i	nixtamal	ala pe	mañana has
uwal	hormiga	alkwan	hoy
	(de hombre, viva)	ahmukan	ayer
uy hura'i	lagrimas	pikan	anteayer
uy lüwü	dulce, miel	puy pari	medio día
uy tutuk	leche	D 4/ 1	
uy	agua	Partículas	,
uyuk	atol	a, ahi	sí
wakax	carne de vaca	ahü	este, esta
wapal	banco	al, ali	por, encima, sobre
wapili	píe	xa, xaw	en, adentro, entre
wari	lluvia, mal tiempo	hin, lan no	
waya'	milpa	hin xan no hay	
weren	sapo, rana	handa, xanda	¿porqué?, ¿qué?
wexa	estrella	kata	¿dónde?
winak, gunak	brujo		
witilaya doncel		<u>Pueblos</u>	
wiya	algodón	san kuku	Taxisco
wiyan	caña	sam piya	Ixhuatán
wona	cerro	san küxtamay	Sinacantan
woti	barro	san küxü	Nancinta
yiwak pari	poniente	san tz'ehe	Chiquimulilla
yümal	jocote	tz'imaha	Guazacapán
		tuhkuwa	Tecoaco

4. Unas Frases

Mento nana. ¡Buenas días, señora!
Mento tata. ¡Buenas días, señor!
Naka pahtawa. Gracias (= te lo pague).

Tura pe mapu. ¡Tráeme tortilla!

Wixuy na pelo na hurak. El hombre pegó al perro.

Anmuchu pa'a' wiriki. Me cansó hablando. Anko pe ta'. Ya me voy. Hin xan tumin. No hay dinero.

Hin uka ayma. No hay maíz.
Hin apata tiki. No puede dormir.
Nankun pa'a'. Ya es tarde.
Alta alape'. Hasta mañana.

Mina uka al naru. Está caliente la tierra. Kuyan xawatz'a na ayma. Voy a sembrar maíz.

Tero' pa'a'. Se murio.

Anpula tamatz'i. Yo hago matate (estoy torciendo pita).

Ahmukan pulan tamatz'i. Ayer hizo matate. Kuyan pulan tamatz'i. Voy a torcer pita. Kuya xa tz'ehe. Va a Chiquimulilla.